



**BUCKLAND BUSINESS ENGLISH**  
expand your world élargir votre monde




**L'autonomie au travail**

Exemple du programme

Programme for 2022

Niveaux B1 pour atteindre le niveaux B1+/B2 (voir la grille ci-dessous)

Name :

 Date de commencement	 Niveau prérequis	 Nombre d'heures	Votre code CPF
1 septembre 2022	B1 CEFR	30	

NOTE :



Chaque séance dura 1 heure et sera adaptée aux besoins lexicaux du stagiaire.



Le programme sera basé sur les cours en présentiel, ou à distance (Zoom), ou Blended Learning (un mélange des cours en présentiel et des cours à distance) selon votre disponibilité et de vos besoins.



Pendant chaque cours, le temps de parole en anglais sera maximisé et la conversation sera basée sur des exercices d'écoute (podcasts, YouTube, Netflix) et également sur des expériences professionnelles quotidiennes du stagiaire.



A la fin de la formation, le stagiaire passera le test Linguaskill pour évaluer la lecture, la grammaire, le vocabulaire et la compréhension orale.


Le niveau d'expression orale sera évalué par la formatrice selon les directives du CECR (voir fiche ici-bas). Pour en savoir plus sur l'examen veuillez consulter Le WELCOME PACK disponible sur la page d'accueil le site bucklandbusinessenglish.com.



A la fin de chaque bloc vous pouvez évaluer votre progrès et si vous avez atteint vos objectifs (linguistiques et opérationnels)

Séance	Objectifs	Focus lexical	Modalité de réalisation	Focus Grammatical	Objectifs atteints Oui /en cours/ non
1	<b>Explication du déroulement des séances et le Welcome Pack</b>  <b>START TEST/ mini test 30 mins</b>  <b>Se présenter</b>	Mrs / Mr /Ms l'adresse e-mail numéro téléphonique salutations	Mise en situation	Etre alphabet chiffres	
1	<b>Expliquer ses tâches quotidiennes</b> <b>Décrire son travail</b>	How often do you l'heure	Conversation ciblée	Adverbs de freq Vocabulaire ciblé	
	<b>Présenter un collègue</b>	Décrire un organigramme Décrire des services	Conversation ciblée Exemples du stagiaire	3e personne Présent simple	
2	<b>Parler de son agenda</b>	Dates, l'heure I'm seeing you I'm going to see you	Mise en situation	Présent continu	
3	<b>Parler de son parcours</b>	I started in ...	Conversation guidée	Préterit Dates	
	<b>Parler d'une situation precedent</b>	The problem occured....	Mise en situation	Préterit	
	<b>poser des questions</b>	When did it happen ?	Mise en situation	Préterit	
4	<b>Expliquer le fonctionnement technique</b>	It fits / it works / it turns  Vocabulaire ciblé	Exercices de grammaire	Present La voix passive	
	<b>Expliquer un problème technique</b>	It must be It's too... It's not big enough	Mise en situation	Adjectives	
5	<b>Consolidation</b>	Vocabulaire ciblé			
6	<b>Téléphoner</b>	Exemples du stagiaire	Mise en situation	Consolidation	
7	<b>Comparer des projects/ produits</b>	X is (was) better .... X is (was) the most effective		Comparative Superlative	
8	<b>Expliquer un projet « en cours »</b>	we are working on... we are currently looking at...	Conversation ciblée	présent continu	
9	<b>Écrire un e-mail</b>	exemples du stagiaire	Lecture/Ecriture		
10	<b>Expliquer des regulations</b>	Should / must / can/ Don't need to	Activité basée sur exemple du stagiaire	Modaux	

11	<b>Faire un checklist/planning</b>	Have you done it? When did you do it I'll do it tomorrow	Activité basée sur une tâche ciblée	Présent perfect Préterit Futur	
----	------------------------------------	--	-------------------------------------	--------------------------------------	--

Séance	Objectifs	
12	<b>Consolidation/Mini Test</b>  <b>Compléter l'évaluation MID TERM sur la qualité de la formation jusqu'à présent.</b>	Évaluez votre progrès. Comment avez-vous transféré votre progrès linguistique dans votre travail quotidien ?

### Besoins spécifiques – Gagner en confiance

Séance	Objectifs				Objectifs atteints
13	Parler en public	Quiz : What type of Learner are you?	Quiz/ Discussion		Oui /en cours/ non
14	Parler dans un groupe (3 personnes)	Expliquer votre travail, poser des questions, donner son avis	Mise en situation		

### Besoins spécifiques – conférence call / réunion


Séance	Objectifs	Structure / Lexique	Modalité de réalisation	Grammaire	Objectifs atteints
15-19	<b>Participer dans un conférence call</b>	Exemples du stagiaire			Oui /en cours/ non
	<b>Identifier des besoins</b>	Need/ must/ should We have to do it by next week. Have you done it yet ? I did it yesterday		Modaux.  Présent perfect Préterit	
	<b>Planifier</b>	We will need to.. Behind schedule / on time	Mise en situation	Future(s)	
	<b>Parler des resultants</b>	The test indicates		Grands chiffres	
	<b>Analyser des nouvelles données</b>	In that case we need to ...		Modaux	
	<b>Répondre vites aux imprévus</b>	What are the possibilities	Travail de spontanéité Mise en situation		
	<b>Exprimer un avis, technique et général</b>	I think we should/ in my opinion we could	Discussion guidée		

20	Parler des problèmes liés avec Zoom/Teams/ Google Meet etc		Brainstorming		
21	Réunion par Zoom	Consolidation	Cours à distance Mise en situation		

### Besoins spécifiques – conversation générale

Séance	Activité	Structure/ lexique	Grammaire	Objectifs atteints
22	Comprendre des accents difficiles	Américain Britannique Allemand Indian		Oui /en cours/ non
23	Suivre une conversation rapide	I'll, it'll, we've, we're		

### Préparation test final

24-26	Préparation test final	
27-29	Final test (80 minutes)	
30	Feedback (40 minutes)	 Compléter l'évaluation finale de la qualité sur la formation.  Bravo ! Tell me your progress !

**Totale** : 30 heures : Objectif final : Niveau B2 (voir la grille ci-dessous)

# Common European Framework of Reference for Languages Self-assessment grid ©

European Union and Council of Europe, 2004-2022 | europass.cedefop.europa.eu

	<b>A1 : UTILISATEUR ÉLÉMENTAIRE</b>	<b>A2 : UTILISATEUR ÉLÉMENTAIRE</b>	<b>B1 : UTILISATEUR INDÉPENDANT</b>	<b>B2 : UTILISATEUR INDÉPENDANT</b>	<b>C1 : UTILISATEUR EXPÉRIMENTÉ</b>	<b>C2 : UTILISATEUR EXPÉRIMENTÉ</b>
Écouter	Je peux comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi-même, de ma famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.	Je peux comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent relatifs à ce qui me concerne de très près (par ex. moi-même, ma famille, les achats, l'environnement proche, le travail). Je peux saisir l'essentiel d'annonces et de messages simples et clairs.	Je peux comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant le travail, l'école, les loisirs, etc. Je peux comprendre l'essentiel de nombreuses émissions si l'on parle d'une façon relativement lente et distincte.	Je peux comprendre des conférences et des discours assez longs et même suivre une argumentation complexe si le sujet m'en est relativement familier. Je peux comprendre la plupart des émissions de télévision sur l'actualité et les informations. Je peux comprendre la plupart des films en langue standard.	Je peux comprendre un long discours même s'il n'est pas clairement structuré et que les articulations sont seulement implicites. Je peux comprendre les émissions de télévision et les films sans trop d'effort.	Je n'ai aucune difficulté à comprendre le langage oral, que ce soit dans les conditions du direct ou dans les médias et quand on parle vite, à condition d'avoir du temps pour me familiariser avec un accent particulier.
Lire	Je peux comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples, par exemple dans des annonces, des affiches ou des catalogues.	Je peux lire des textes courts très simples. Je peux trouver une information particulière prévisible dans des documents courants comme les publicités, les prospectus, les menus et les horaires et je peux comprendre des lettres personnelles courtes et simples.	Je peux comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à mon travail. Je peux comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et des souhaits.	Je peux lire des articles et des rapports sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue. Je peux comprendre un texte littéraire contemporain en prose.	Je peux comprendre des textes factuels ou littéraires longs et complexes et en apprécier les différences de style. Je peux comprendre des articles spécialisés et de longues instructions techniques même lorsqu'ils ne sont pas en relation avec mon domaine.	Je peux lire sans effort tout type de texte, même abstrait ou complexe quant au fond ou à la forme, par exemple un manuel, un article spécialisé ou une oeuvre littéraire.
Prendre part à une conversation	Je peux communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à m'aider à formuler ce que j'essaie de dire. Je peux poser des questions simples sur des sujets familiers.	Je peux communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiers. Je peux avoir des échanges très brefs même si, en règle générale, je ne comprends pas assez pour poursuivre une conversation.	Je peux faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer au cours d'un voyage dans une région où la langue est parlée. Je peux prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel.	Je peux communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance qui rende possible une interaction normale avec un locuteur natif. Je peux participer activement à une conversation dans des situations familiales, présenter et défendre mes opinions.	Je peux m'exprimer spontanément et couramment sans trop apparemment devoir chercher mes mots. Je peux utiliser la langue de manière souple et efficace pour des relations sociales ou professionnelles. Je peux exprimer mes idées et opinions avec précision et lier mes interventions à celles de mes interlocuteurs.	Je peux participer sans effort à toute conversation ou discussion et je suis aussi très à l'aise avec les expressions idiomatiques et les tournures courantes. Je peux m'exprimer couramment et exprimer avec précision de fines nuances de sens.
S'exprimer oralement en continu	Je peux utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais.	Je peux utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire en termes simples ma famille et d'autres gens, mes conditions de vie, ma formation et mon	Je peux m'exprimer de manière simple afin de raconter des expériences et des événements, mes rêves, mes espoirs ou mes buts. Je peux brièvement donner les raisons et explications de mes opinions ou projets.	Je peux m'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets relatifs à mes centres d'intérêt. Je peux développer un point de vue sur un sujet d'actualité et expliquer les avantages	Je peux présenter des descriptions claires et détaillées de sujets complexes, en intégrant des thèmes qui leur sont liés, en développant certains points et en terminant mon	Je peux présenter une description ou une argumentation claire et fluide dans un style adapté au contexte, construire une présentation de façon logique et aider mon auditeur à

		activité professionnelle actuelle ou récente.	Je peux raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer mes réactions.	et les inconvénients de différentes possibilités.	intervention de façon appropriée.	remarquer et à se rappeler les points importants.
Ecrire	Je peux écrire une courte carte postale simple, par exemple de vacances. Je peux porter des détails personnels dans un questionnaire, inscrire par exemple mon nom, ma nationalité et mon adresse.	Je peux écrire des notes et messages simples et courts. Je peux écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.	Je peux écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou qui m'intéressent personnellement. Je peux écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.	Je peux écrire des textes clairs et détaillés sur une grande gamme de sujets relatifs à mes intérêts. Je peux écrire un essai ou un rapport en transmettant une information ou en exposant des raisons pour ou contre une opinion donnée.	Je peux m'exprimer dans un texte clair et bien structuré et développer mon point de vue. Je peux écrire sur des sujets complexes dans une lettre, un essai ou un rapport, en soulignant les points que je juge importants. Je peux adopter un style adapté au destinataire.	Je peux écrire un texte clair, fluide et stylistiquement adapté aux circonstances. Je peux rédiger des lettres, rapports ou articles complexes, avec une construction claire.

## Common European Framework of Reference for Languages Self-assessment grid

© European Union and Council of Europe, 2004-2020 | europass.cedefop.europa.eu

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Basic user	Basic user	Independent	Independent	Proficient	Proficient

Listening	I can understand familiar words and very basic phrases concerning myself, my family and immediate concrete surroundings when people speak slowly and clearly.	I can understand phrases and the highest frequency vocabulary related to areas of most immediate personal relevance (e.g. very basic personal and family information, shopping, local area, employment). I can catch the main point in short, clear, simple messages and announcements.	I can understand the main points of clear standard speech on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc. I can understand the main point of many radio or TV programmes on current affairs or topics of personal or professional interest when the delivery is relatively slow and clear.	I can understand extended speech and lectures and follow even complex lines of argument provided the topic is reasonably familiar. I can understand most TV news and current affairs programmes. I can understand the majority of films in standard dialect.	I can understand extended speech even when it is not clearly structured and when relationships are only implied and not signalled explicitly. I can understand television programmes and films without too much effort.	I have no difficulty in understanding any kind of spoken language, whether live or broadcast, even when delivered at fast native speed, provided I have some time to get familiar with the accent.
Reading	I can understand familiar names, words and very simple sentences, for example on notices and posters or in catalogues.	I can read very short, simple texts. I can find specific, predictable information in simple everyday material such as advertisements, prospectuses, menus and timetables and I can understand short simple personal letters.	I can understand texts that consist mainly of high frequency everyday or job-related language. I can understand the description of events, feelings and wishes in personal letters.	I can read articles and reports concerned with contemporary problems in which the writers adopt particular attitudes or viewpoints. I can understand contemporary literary prose.	I can understand long and complex factual and literary texts, appreciating distinctions of style. I can understand specialised articles and longer technical instructions, even when they do not relate to my field.	I can read with ease virtually all forms of the written language, including abstract, structurally or linguistically complex texts such as manuals, specialised articles and literary works.
Spoken interaction	I can interact in a simple way provided the other person is prepared to repeat or rephrase things at a slower rate of speech and help me formulate what I'm trying to say. I can ask and answer simple questions in areas of immediate need or on very familiar topics.	I can communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar topics and activities. I can handle very short social exchanges, even though I can't usually understand enough to keep the conversation going myself.	I can deal with most situations likely to arise whilst travelling in an area where the language is spoken. I can enter unprepared into conversation on topics that are familiar, of personal interest or pertinent to everyday life (e.g. family, hobbies, work, travel and current events).	I can interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible. I can take an active part in discussion in familiar contexts, accounting for and sustaining my views.	I can express myself fluently and spontaneously without much obvious searching for expressions. I can use language flexibly and effectively for social and professional purposes. I can formulate ideas and opinions with precision and relate my contribution skilfully to those of other speakers.	I can take part effortlessly in any conversation or discussion and have a good familiarity with idiomatic expressions and colloquialisms. I can express myself fluently and convey finer shades of meaning precisely. If I do have a problem I can backtrack and restructure around the difficulty so smoothly that other people are hardly aware of it.
Spoken production	I can use simple phrases and sentences to describe where I live and people I know.	I can use a series of phrases and sentences to describe in simple terms my family and other people, living conditions, my educational background and my present or most recent job.	I can connect phrases in a simple way in order to describe experiences and events, my dreams, hopes and ambitions. I can briefly give reasons and explanations for opinions and plans. I can narrate a story or	I can present clear, detailed descriptions on a wide range of subjects related to my field of interest. I can explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and	I can present clear, detailed descriptions of complex subjects integrating sub-themes, developing particular points and rounding off with an appropriate conclusion.	I can present a clear, smoothly-flowing description or argument in a style appropriate to the context and with an effective logical structure which helps the recipient to notice and remember significant points.

			relate the plot of a book or film and describe my reactions.	disadvantages of various options.		
Writing	I can write a short, simple postcard, for example sending holiday greetings. I can fill in forms with personal details, for example entering my name, nationality and address on a hotel registration form.	I can write short, simple notes and messages. I can write a very simple personal letter, for example thanking someone for something.	I can write simple connected text on topics which are familiar or of personal interest. I can write personal letters describing experiences and impressions.	I can write clear, detailed text on a wide range of subjects related to my interests. I can write an essay or report, passing on information or giving reasons in support of or against a particular point of view. I can write letters highlighting the personal significance of events and experiences.	I can express myself in clear, well-structured text, expressing points of view at some length. I can write about complex subjects in a letter, an essay or a report, underlining what I consider to be the salient issues. I can select a style appropriate to the reader in mind.	I can write clear, smoothly-flowing text in an appropriate style. I can write complex letters, reports or articles which present a case with an effective logical structure which helps the recipient to notice and remember significant points. I can write summaries and reviews of professional or literary works.