



BUCKLAND BUSINESS ENGLISH
expand your world élargir votre monde

Exemple du programme **Initiation vers l'autonomie** **Programme 2022**
Niveaux A1/A2 pour atteindre le niveaux B1/B1+ (voir la grille ci-dessous)

NAME :

 Date de commencement	 Niveau prérequis	 Nombre d'heures	Votre Code CPF
1 septembre 2022	Ouvert à tous	40	

NOTE :



Chaque séance dura 1 heure et sera adaptée aux besoins lexicaux du stagiaire.



Le programme sera basé sur les cours en présentiel, ou à distance (Zoom), ou Blended Learning (un mélange des cours en présentiel et des cours à distance) selon votre disponibilité et de vos besoins.



Pendant chaque cours, le temps de parole en anglais sera maximisé avec le focus sur des mise en situation. La conversation sera basée sur des exercices d'écoute (podcasts, YouTube, Netflix) et également sur les expériences professionnelles quotidiennes du stagiaire.



A la fin de la formation, l'Apprenant passera le test Linguaskill à fin d'évaluer la lecture, la grammaire, le vocabulaire et la compréhension orale. Pour en savoir plus sur l'examen veuillez consulter Le WELCOME PACK disponible sur la page d'accueil du site bucklandbusinessenglish.com.

Le niveau d'expression orale sera évalué par la formatrice selon les directives du CECR (voir fiche ici-bas).



A la fin de chaque bloc nous évaluerons ensemble votre progrès et si vous avez atteint vos objectifs (linguistiques et opérationnels)

Séance	Objectifs	Focus lexical	Modalité de réalisation	Focus grammatical	Objectifs atteints Oui / en cours / non
1	Expliquer le déroulement des séances et le Welcome Pack START TEST / Mini test 30minutes Se présenter	Mrs / Mr / Ms L'adresse e-mail Numéro téléphonique salutations	Mise en situation	Etre alphabet chiffres	
2	Expliquer ses tâches quotidiennes Décrire son travail	How often do you? l'heure	Conversation ciblée	Adverbs de freq Vocabulaire ciblé	
3	Consolidation	Apprendre 15 verbes	Exercices de grammaire		
4-6	Présenter un collègue	Décrire un organigramme Décrire des services	Mise en situation	3e personne Présent simple	
	Poser des questions	Who's responsible ? what do you do ?	Conversation guidée pour comprendre la grammaire	3e personne Présent simple	
	Poser des questions (ii)	Do, can, have.	Exercices de grammaire	3e personne Présent simple	
7-8	Parler de son agenda	Dates, l'heure	Conversation guidée. Exemple du stagiaire.	Présent continu	
	Parler de son agenda (ii)	I'm seeing you I'm going to see you	Mise en situation	Présent continu	
9	Parler des installations	Is there / are there Some / any	Exercices de grammaire	Chiffres	
10-14	Parler de son histoire	I started in ...	Conversation guidée pour comprendre la grammaire	Prétérit	
		« ed »	Exercices d'écoute Exercices de prononciation	Prétérit	
	Parler de son parcours	I worked in	Conversation ciblée	Prétérit Dates	
	Parler d'une situation précédent	The problem occurred....	Mise en situation	Prétérit	
	Poser des questions	When did it happen ?	Mise en situation	Prétérit	
15	Expliquer le fonctionnement technique	It fits / it works / it turns	Conversation ciblée	Présent simple	

		Vocabulaire ciblé			
16	Parler des avions specifications	How wide / long Position – up / down	Viste à Areocopia	Consolidation	
17	Expliquer un problème technique	It must be It's too... It's not big enough	Activité basée sur une tâche spécifique	Adverbes	
18	Téléphoner	Exemples du stagiaire	Mise en situation	Consolidation	
19-20	Comparer des produits	X is (was) better	Exercices de grammaire	comparative	
	Comparer des projets	X is (was) the most effective	Activité basée sur une tâche spécifique	superlative	

Séance	Objectifs	Objectifs atteints
21	Consolidation/ mini test (Ré) évaluer les besoins, points forts, points faibles)	Oui /en cours/ non Évaluez votre progrès. Comment avez- vous transféré votre progrès linguistique dans votre travail quotidien ?

22	Expliquer un projet « en cours »	we are working on... we are currently looking at...	Activité basée sur exemple du stagiaire	présent continu	
23	Ecrire un e-mail	exemples du stagiaire Formules de politesse	Lecture/écriture	Consolidation	
24	Expliquer des régulations dans votre travail	Should / must / can	Exercices de grammaire Activité basée sur exemple du stagiaire	Modaux	
25	Identifier et planifier les besoins	You need/ must / should	Mise en situation	Modaux	
		We will need to.. Behind schedule / on time	Exemple du stagiaires	Futur(s)	

Séance	Objectifs	Objectifs atteints
26	Consolidation/ mini test (Ré) évaluer les besoins, points forts, points faibles)	Oui /en cours/ non Évaluez votre progrès. Comment avez- vous transféré votre progrès linguistique dans votre travail quotidien ?

Besoins spécifiques – Gagner en confiance

Séance	Objectifs				Objectifs atteints
27-28	Parler en public	Quiz : What type of Learner are you?	Quiz/ Discussion		Oui /en cours/ non

	Parler dans un groupe (3 personnes)	Expliquer votre travail, poser des questions	Mise en situation		
--	-------------------------------------	--	-------------------	--	--

Besoins spécifiques – Conférence call (Teams, Zoom, Google Meet)

Séance	Objectifs				Objectifs atteints
29	Parler des problèmes liés avec Zoom/Teams/Google Meet etc		Mise en situation		Oui /en cours/ non
30	Se présenter Parler de l'ordre du jour		Mise en situation		
31	Parler du checklist	What have you done ? Have you done it yet ? We haven't done it yet?	Mise en situation	Present perfect	
32	Répondre aux demandes	I've just done it I did it yesterday I'll do it tomorrow			
33	Réunion par ZOOM		Cours à distance. Mise en situation	Consolidation	

Besoins spécifiques – conversation générale

Séance	Objectifs	Structure/lexique		Grammaire	Objectifs atteints
34-35	Comprendre des accents difficiles.	Américain / britannique / allemand/ Indian	Exercices d'écoute		Oui /en cours/ non
		Sheet / ship Live/ leave	Exercices d'écoute		

Séance	Objectifs	Objectifs atteints
36	Consolidation/ mini test (Ré) évaluer les besoins, points forts, points faibles)	Oui /en cours/ non Évaluez votre progrès. Comment avez- vous transféré votre progrès linguistique dans votre travail quotidien ?

Préparation test finale

37	Préparation test finale	
38-39	TEST LINGUASKILL (80 minutes)	
40	Feedback (40 minutes)	Compléter l'évaluation finale de la qualité sur la formation. Bravo ! Tell me your progress !

Objectif final : Niveau B1 (voir la grille ci-dessous)

Totale : 40 heures

PROGRAMME A1/A2 INITIATION VERS L'AUTONOMIE 06/06/2022

Common European Framework of Reference for Languages Self-assessment grid ©

European Union and Council of Europe, 2004-2022 | europa.eu

	A1 : UTILISATEUR ÉLÉMENTAIRE	A2 : UTILISATEUR ÉLÉMENTAIRE	B1 : UTILISATEUR INDÉPENDANT	B2 : UTILISATEUR INDÉPENDANT	C1 : UTILISATEUR EXPÉRIMENTÉ	C2 : UTILISATEUR EXPÉRIMENTÉ
Écouter	Je peux comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi-même, de ma famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.	Je peux comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent relatifs à ce qui me concerne de très près (par ex. moi-même, ma famille, les achats, l'environnement proche, le travail). Je peux saisir l'essentiel d'annonces et de messages simples et clairs.	Je peux comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant le travail, l'école, les loisirs, etc. Je peux comprendre l'essentiel de nombreuses émissions si l'on parle d'une façon relativement lente et distincte.	Je peux comprendre des conférences et des discours assez longs et même suivre une argumentation complexe si le sujet m'en est relativement familier. Je peux comprendre la plupart des émissions de télévision sur l'actualité et les informations. Je peux comprendre la plupart des films en langue standard.	Je peux comprendre un long discours même s'il n'est pas clairement structuré et que les articulations sont seulement implicites. Je peux comprendre les émissions de télévision et les films sans trop d'effort.	Je n'ai aucune difficulté à comprendre le langage oral, que ce soit dans les conditions du direct ou dans les médias et quand on parle vite, à condition d'avoir du temps pour me familiariser avec un accent particulier.
Lire	Je peux comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples, par exemple dans des annonces, des affiches ou des catalogues.	Je peux lire des textes courts très simples. Je peux trouver une information particulière prévisible dans des documents courants, comme les publicités, les prospectus, les menus et les horaires et je peux comprendre des lettres personnelles courtes et simples.	Je peux comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à mon travail. Je peux comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et des souhaits.	Je peux lire des articles et des rapports sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue. Je peux comprendre un texte littéraire contemporain en prose.	Je peux comprendre des textes factuels ou littéraires longs et complexes et en apprécier les différences de style. Je peux comprendre des articles spécialisés et de longues instructions techniques même lorsqu'ils ne sont pas en relation avec mon domaine.	Je peux lire sans effort tout type de texte, même abstrait ou complexe quant au fond ou à la forme, par exemple un manuel, un article spécialisé ou une oeuvre littéraire.
Prendre part à une conversation	Je peux communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à m'aider à formuler ce que j'essaie de dire. Je peux poser des questions simples sur des sujets familiers.	Je peux communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiers. Je peux avoir des échanges très brefs même si, en règle générale, je ne comprends pas assez pour poursuivre une conversation.	Je peux faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer au cours d'un voyage dans une région où la langue est parlée. Je peux prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel.	Je peux communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance qui rend possible une interaction normale avec un locuteur natif. Je peux participer activement à une conversation dans des situations familiales, présenter et défendre mes opinions.	Je peux m'exprimer spontanément et couramment sans trop apparemment devoir chercher mes mots. Je peux utiliser la langue de manière souple et efficace pour des relations sociales ou professionnelles. Je peux exprimer mes idées et opinions avec précision et lier mes interventions à celles de mes interlocuteurs.	Je peux participer sans effort à toute conversation ou discussion et je suis aussi très à l'aise avec les expressions idiomatiques et les tournures courantes. Je peux m'exprimer couramment et exprimer avec précision de fines nuances de sens.
S'exprimer oralement en continu	Je peux utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais.	Je peux utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire ma famille et d'autres gens, mes conditions de vie, ma formation et mon activité professionnelle actuelle ou récente.	Je peux m'exprimer de manière simple afin de raconter des expériences et des événements, mes rêves, mes espoirs ou mes buts. Je peux brièvement donner les raisons et explications de mes opinions ou projets. Je peux raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer mes réactions.	Je peux m'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets relatifs à mes centres d'intérêt. Je peux développer un point de vue sur un sujet d'actualité et expliquer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.	Je peux présenter des descriptions claires et détaillées de sujets complexes, en intégrant des thèmes qui leur sont liés, en développant certains points et en terminant mon intervention de façon appropriée.	Je peux présenter une description ou une argumentation claire et fluide dans un style adapté au contexte, construire une présentation de façon logique et aider mon auditeur à remarquer et à se rappeler les points importants.
Ecrire	Je peux écrire une courte carte postale simple, par exemple de vacances. Je peux porter des détails personnels dans un questionnaire, inscrire par exemple mon nom, ma nationalité et mon adresse.	Je peux écrire des notes et messages simples et courts. Je peux écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.	Je peux écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou qui m'intéressent personnellement. Je peux écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.	Je peux écrire des textes clairs et détaillés sur une grande gamme de sujets relatifs à mes intérêts. Je peux écrire un essai ou un rapport en transmettant une information ou en exposant des raisons pour ou contre une opinion donnée.	Je peux m'exprimer dans un texte clair et bien structuré et développer mon point de vue. Je peux écrire sur des sujets complexes dans une lettre, un essai ou un rapport, en soulignant les points que je juge importants. Je peux adopter un style adapté au destinataire.	Je peux écrire un texte clair, fluide et stylistiquement adapté aux circonstances. Je peux rédiger des lettres, rapports ou articles complexes, avec une construction claire.

Common European Framework of Reference for Languages Self-assessment grid

© European Union and Council of Europe, 2004-2020 | europass.cedefop.europa.eu

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Basic user	Basic user	Independent	Independent	Proficient	Proficient

Listening	I can understand familiar words and very basic phrases concerning myself, my family and immediate concrete surroundings when people speak slowly and clearly.	I can understand phrases and the highest frequency vocabulary related to areas of most immediate personal relevance (e.g. very basic personal and family information, shopping, local area, employment). I can catch the main point in short, clear, simple messages and announcements.	I can understand the main points of clear standard speech on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc. I can understand the main point of many radio or TV programmes on current affairs or topics of personal or professional interest when the delivery is relatively slow and clear.	I can understand extended speech and lectures and follow even complex lines of argument provided the topic is reasonably familiar. I can understand most TV news and current affairs programmes. I can understand the majority of films in standard dialect.	I can understand extended speech even when it is not clearly structured and when relationships are only implied and not signalled explicitly. I can understand television programmes and films without too much effort.	I have no difficulty in understanding any kind of spoken language, whether live or broadcast, even when delivered at fast native speed, provided I have some time to get familiar with the accent.
Reading	I can understand familiar names, words and very simple sentences, for example on notices and posters or in catalogues.	I can read very short, simple texts. I can find specific, predictable information in simple everyday material such as advertisements, prospectuses, menus and timetables and I can understand short simple personal letters.	I can understand texts that consist mainly of high frequency everyday or job-related language. I can understand the description of events, feelings and wishes in personal letters.	I can read articles and reports concerned with contemporary problems in which the writers adopt particular attitudes or viewpoints. I can understand contemporary literary prose.	I can understand long and complex factual and literary texts, appreciating distinctions of style. I can understand specialised articles and longer technical instructions, even when they do not relate to my field.	I can read with ease virtually all forms of the written language, including abstract, structurally or linguistically complex texts such as manuals, specialised articles and literary works.
Spoken interaction	I can interact in a simple way provided the other person is prepared to repeat or rephrase things at a slower rate of speech and help me formulate what I'm trying to say. I can ask and answer simple questions in areas of immediate need or on very familiar topics.	I can communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar topics and activities. I can handle very short social exchanges, even though I can't usually understand enough to keep the conversation going myself.	I can deal with most situations likely to arise whilst travelling in an area where the language is spoken. I can enter unprepared into conversation on topics that are familiar, of personal interest or pertinent to everyday life (e.g. family, hobbies, work, travel and current events).	I can interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible. I can take an active part in discussion in familiar contexts, accounting for and sustaining my views.	I can express myself fluently and spontaneously without much obvious searching for expressions. I can use language flexibly and effectively for social and professional purposes. I can formulate ideas and opinions with precision and relate my contribution skilfully to those of other speakers.	I can take part effortlessly in any conversation or discussion and have a good familiarity with idiomatic expressions and colloquialisms. I can express myself fluently and convey finer shades of meaning precisely. If I do have a problem I can backtrack and restructure around the difficulty so smoothly that other people are hardly aware of it.
Spoken production	I can use simple phrases and sentences to describe where I live and people I know.	I can use a series of phrases and sentences to describe in simple terms my family and other people, living conditions, my educational background and my present or most recent job.	I can connect phrases in a simple way in order to describe experiences and events, my dreams, hopes and ambitions. I can briefly give reasons and explanations for opinions and plans. I can narrate a story or relate the plot of a book or film and describe my reactions.	I can present clear, detailed descriptions on a wide range of subjects related to my field of interest. I can explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.	I can present clear, detailed descriptions of complex subjects integrating sub-themes, developing particular points and rounding off with an appropriate conclusion.	I can present a clear, smoothly-flowing description or argument in a style appropriate to the context and with an effective logical structure which helps the recipient to notice and remember significant points.
Writing	I can write a short, simple postcard, for example sending holiday greetings. I can fill in forms with personal details, for example entering my name, nationality and address on a hotel registration form.	I can write short, simple notes and messages. I can write a very simple personal letter, for example thanking someone for something.	I can write simple connected text on topics which are familiar or of personal interest. I can write personal letters describing experiences and impressions.	I can write clear, detailed text on a wide range of subjects related to my interests. I can write an essay or report, passing on information or giving reasons in support of or against a particular point of view. I can write letters highlighting the personal significance of events and experiences.	I can express myself in clear, well-structured text, expressing points of view at some length. I can write about complex subjects in a letter, an essay or a report, underlining what I consider to be the salient issues. I can select a style appropriate to the reader in mind.	I can write clear, smoothly-flowing text in an appropriate style. I can write complex letters, reports or articles which present a case with an effective logical structure which helps the recipient to notice and remember significant points. I can write summaries and reviews of professional or literary works.